

López y Familia



EL ESPECTÁCULO

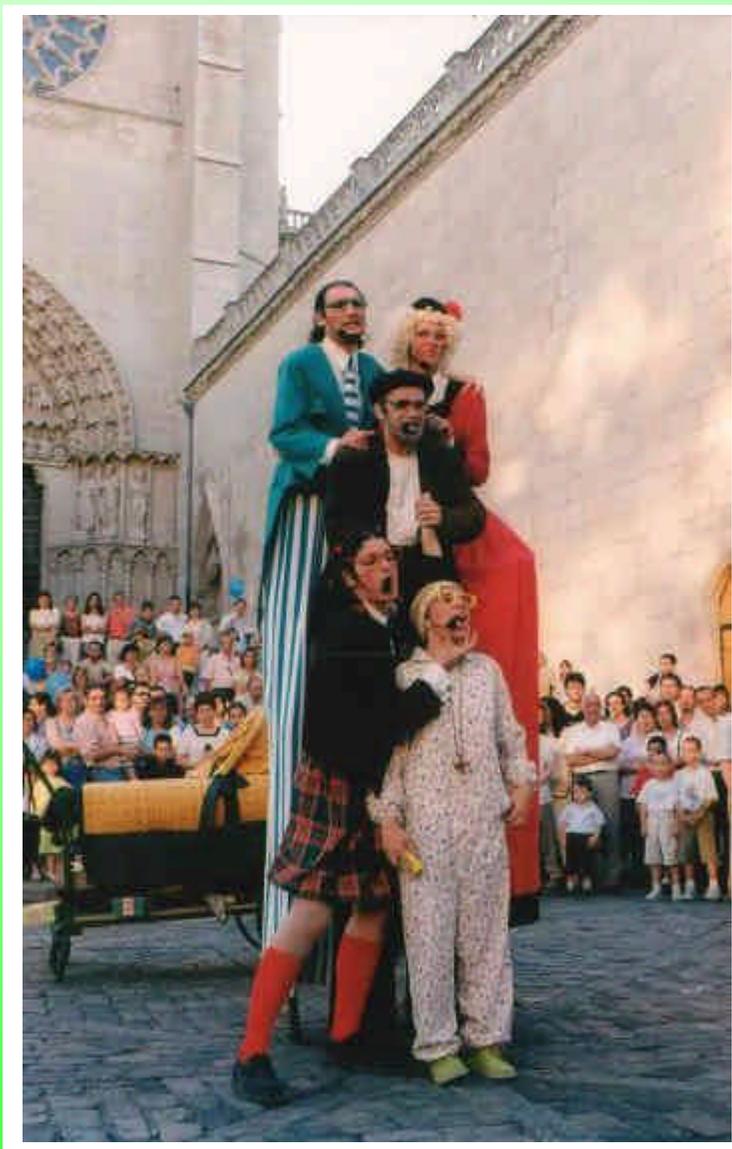
López y familia es un espectáculo de teatro de calle: la canción, la música, la coreografía, los zancos, las acrobacias y los gags son los principales ingredientes.

López y familia es una mirada irónica a la sociedad actual de consumo, una reflexión sobre la dependencia material del ser humano, siempre desde el humor y la ironía.

CARACTERÍSTICAS

- ▶ Calle-Itinerante. A desarrollar con luz natural
- ▶ Público: Todos los públicos
- ▶ Duración: 60 minutos
- ▶ N° Actores / actrices: 5
- ▶ Regiduría / sonido: 1
- ▶ Técnicas: Humor y parodia. Zancos, acrobacia, coreografías, canciones, microfonía inalámbrica
- ▶ López Eventos: Adaptación temática del espectáculo para eventos especiales, cabalgatas, improvisaciones...
- ▶ Creación Colectiva
- ▶ Coordinación Artística: Raquel Tamames





López y familia salen a la calle a pasear, a comprar, a compartir con la gente su vida cotidiana.

En su paseo se mezclarán entre el público, teniendo diversos contratiempos:

El niño que llora, el móvil que suena, la corbata que no aparece, la TV que siempre les acompaña, el anuncio que les persigue, el bolero interrumpido...

- + Muestra Nacional Teatro. Jerez de la Frontera. 2005
- + Feria de ESPARTINAS Sevilla. 2004
- + Festival de Loja. Granada. 2002
- + FITEC de Getafe. Madrid. 2002
- + Festival de Ponferrada. León. 2002
- + Feria de Leioa. Bilbao. 2001
- + Festival En Clave de Calle. Burgos. 2001
- + FITCA. Alcorcón. Madrid. 2001

BAMBALÚA TEATRO

En definitiva, disfrutaremos de unos personajes extravagantes, divertidos, alocados. Una familia de "altura" y una caricatura de la vida real llevada a sus últimas consecuencias.

Son como el turrón de Alicante: "duro" y "dulce" a la vez.

"López y Familia"



BAMBALÚA TEATRO

"López y Familia"

Este espectáculo es itinerante, fundamentalmente para ser desarrollado en plazas, parques y zonas peatonales. Se desarrollan varias escenas que permiten a cualquier espectador incorporarse y entender lo que allí ocurre sin necesidad de haber seguido todo el espectáculo desde su inicio. Se trata de una obra para todos los públicos. Los principales elementos de atracción son los zancos, la música, las coreografías y un texto directo y punzante, que permite al espectador reflexionar sobre algunas conductas de nuestra sociedad.



LOPEZ EVENTOS

Debido al éxito obtenido con el espectáculo de teatro de calle "López y Familia", y teniendo en cuenta el rodaje del espectáculo, con más de 125 actuaciones en su haber y la capacidad de improvisación de los actores y las posibilidades que dan sus personajes. Bambilúa Teatro propone una alternativa, novedosa y original, al espectáculo de "López y Familia".

Presentamos una intervención de calle diferente e innovadora, que busca llegar con fórmulas novedosas al ciudadano.

La propuesta artística consiste en improvisar con el público con la estética y los personajes de los López o combinar estas improvisaciones con algunas de las escenas que mejor se adapten al contexto de la actuación.



BAMBALÚA TEATRO



"López y Familia"

Estas improvisaciones, girarían en torno al centro de interés del evento que se esté celebrando. A modo de ejemplo: esta actividad puede formar parte de la *ambientación y "pre-inauguración"*, de unas fiestas patronales o un festival, donde los López pueden hablar de la programación que va a ver, repartir los programas de fiestas... o para la *inauguración* de un museo, teatro, fábrica, centro cívico, parque ferial, diferentes ferias (del libro, gastronomía, agrícola...), para *fomentar una campaña* de un ayuntamiento sobre prevención de drogas, uso del transporte público, uso adecuado de contenedores de basura... también pueden aparecer en una cabalgata al revés, es decir empezando la itinerancia por donde acaba la cabalgata, animando y entreteniéndolo a las personas que se colocan al final del trayecto y tienen una hora o más de espera. Esta situación creará sorpresa, agrado y diversión por parte del público. ¡Los López sencillamente están buscando el comienzo de la cabalgata y un buen lugar para poder verla!

Es importante que la compañía cuente, con unos días de antelación, de toda la información posible sobre el evento en el que va a intervenir, para partir de una información previa necesaria para enfocar las improvisaciones.



FICHA ARTÍSTICA

Actores y actrices



Alejandro Britos



José Luis Manso



Raquel Tamames



Alfonso Matía

Cristina Salces



- Técnico sonido: Mada Alejo
- Diseño de vestuario: Concha Valcárcel
- Realización de vestuario: Elena Arce / Adelaida Casado / Teodora García /Raquel Tamames.
- Diseño de Estructuras: Oscar de Paz / Vicente Hernando
- Técnica acrobática y de zancos: José Luis Manso / Alfonso Matía
- Arreglos musicales y coreografía: Alfonso Matía
- Fotografía y diseño gráfico: Raquel Tamames
- Atrezzo: Bambalúa Teatro
- Maquillaje: Cristina Salces
- Textos: Bambalúa Teatro
- Coordinación-Dirección: Raquel Tamames

NECESIDADES TÉCNICAS

- Plaza amplia y/o calles anchas sin desniveles pronunciados ni bordillos.
- Tiempo de montaje: 2 horas.
- Tiempo de desmontaje: 1 hora.
- Camerinos amplios para 6 personas con aseo y toma de corriente.
- Lugar de descarga y montaje, cercano al lugar de inicio del espectáculo y lo más cercano posible a los camerinos.

CURRÍCULUM DEL ESPECTÁCULO

Entre otros "López y familia" ha recorrido diferentes comunidades autónomas de la geografía española: Galicia, Asturias, País Vasco, La Rioja, Madrid, Andalucía, Castilla y León... participando entre otros en los siguientes eventos:

- Día de las Américas. Oviedo. 2006
- Feriaco. Festival de Calle de Jérez de la Frontera. Cádiz. 2005
- Festival Internacional Artes de Castilla y León. Salamanca 2005.
- Feria de Espartinas (Sevilla), 2004.
- Expo-Joven Castilla y León. Valladolid, 2004.
- Fiestas del Pilar. Zaragoza, 2003.
- F.I.T.E.C. Getafe (Madrid), 2002.
- Festival de teatro de calle de Loja. Loja (Granada), 2002.
- I Encuentro de Teatro de Calle. Ponferrada (León), 2001.
- X Edición Festival Internacional de Teatro de Calle de Alcorcón. 2001.
- I FESTIMAIZ. Stª Mª del Páramo (León), 2001.
- TEATRALLE 2001. Dueñas (Palencia), Navaluenga (Avila), Peñaranda de Bracamonte (Salamanca).
- Feria Internacional Artistas Callejeros del Humor. Leioa (Bilbao). 2001
- Festival de Teatro infantil. Ayuntamiento de León, 2001.
- IV Festival de Teatro de Calle. Universidad de Burgos, 2000.



Para más información

BAMBALÚA TEATRO

Teléfonos:

Oficina: 947 260 750

Móviles: 617 055 888 (*Distribución*)
625 535 320 (*Coordinación General*)
625 575 054 (*Medios de Comunicación*)

Correo e-: bambalua@bambaluateatro.com

Web: www.bambaluateatro.com